صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵	۱	اسمان	باسمان
۱۳	۱	بیان	یہان
″	۸	کبت	گلیست
۱۴	۹	بنکتی	بنکستی
″	۱۲	بنکنی	بنکستی
۱۵	۶	ساعدن جارا	ساعد جان را
″	۷	ذالفقار	ذوالفقار
″	″	خجل ابروبہا	خجل ابر بہار
۱۷	۷	منشی دوان حق	منشی دیوان حق
″	″	احمد بین	احمد مبین
″	۱۰	سرپابیان	سراپا کیا بیان
۱۸	۹	ورزیر سپر	در زیر سپہر
۲۰	۱	بانور حبیب	یا نور حبیب
۲۱	۴	قدرشان	قدر و شان
″	۱۰	درگاه	درگاه کا
۲۲	۵	بیٹھابو	بیٹھا جو
″	۱۱	ابرپشت	ابر پست
۲۳	۲	فتح الباب	کہ فتح الباب
″	۷	وزیر اعظم ونکی	وزیر اعظم اونکی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۴	۳	زبان	زمان
″	۸	فکر سے بہنیں و کم	فکر سے کچھ بہنیں و کم
″	″	ثنا کردہ ام	ثناہا کردہ ام
″	۹	زبان	زمان
۲۵	۱	حالت	حالتی
″	۲	غیراز تو نیست	غیراز تو کیست
″	۴	کرسی لیے پالبست	کرسی ہے ہا پست
″	۵	صوت لا ناممکن	صورت ناممکن
″	۸	ہرناید	برناید
″	۹	دربرآبد	دربرآید
۲۸	۸	ہمہ ازدرگا	ماہمہ ازدرگہ
۲۳	۴	رخنہ است	رخنی است
″	۷	ازدامن	رادامن
۳۳	۱۰	برسرخوان ثنا	برسرخوان قضا
۳۶	۱۲	زمزم بیت لحرم	زمزم و بیت الحرام
۳۸	۷	یہ نہیں سمجھنے نہ پائی نہ بنتا آسمان	یہ نہیں سمجھے نہ پائی نہ بنتا آسمان
۳۹	۲	ای امیر عیسان	ای شہنشاہ زمان
″	۵	ہے عیسی	ہین عیسی
″	″	جا	جاه
″	۱۱	رکن و مسندت	بر رکن مسندت

سامنی تیری شہا ہر دم ہے تصویر قضا
قبضۂ قدرت میں حضرت کے ہی شمشیر قضا

دوش پہ تیری ہے شاہا ترکش تیر قضا
پیرو تدبیر تو پیوستہ تقدیر قضا

نہ نہد از روی ادب بیرون فرمان تو گام

ہند سے سوئے نجف بلوا ہی سلطان دین
عاشق دلدادہ ہوں اب تاب فرقت کی نہیں

تیری روضہ کا ہو زائر دگر اندوہ گین
زایران روضہ اب تا بر و رحلد میں

مہر سدا آواز طبتم فادخلوہا خالدین

قسمت

حسب فرمایش جناب منصف اکبر حسین صاحب

انچه در پیش و پس شاہان وران میرود
انچه باصد وکت شان و رخاقان میرود
انچه شاہان اشہا در زیر فرمان میرود
انچه در تعظیم و تمکین سلیمان میرود

اندکے بود آنہم از تعظیم سلیمانِ تو دام

تیری رتبہ کی نہیں ہے شاہ دین کچھ حصر و حد
ہو تیرے در کا ملازم ہی بہی خاقان کو کد
تیری قنبر کی کرے تعظیم قیصر سر و قد
انچه در تعظیم و تمکین سلیمان میرود

اندکے بود آنہم از تعظیمِ سلیمان تو دام

سب ہو تو نسے ہیں افضل آپ احمد کے سوا
گر ملک خصلت کہا تو بحر کو قطرہ لکہا
حال جب ہے ہو تو اتی ہیبت سر پر ال اتی
نسبتت با ئر انسانِ خطا باشد خطا

گوہر پاکیزہ جوہر را چہ نسبت با رخام

جو کیا کار نمایاں تو نے وہ کس سے ہوا
گلشن دینِ خدا سرسبز کسنے کر دیا
موسیٰ عمران ہیں کیا اور عیسیٰ مریم ہیں کیا
مثل تو چون مصطفےٰ صورت نہ بندد عقل را

معنئے ایمان ما انیست دوش و السلام

تیری فیض ذات سے ہین اب سب کلمی نام و نشان
موسی عمران ہون یا ہون عیسے گردون مکان

سچ یہہ کہا ہے نبی لکہا ہے ای میر مومنان
سایۂ لطفت بمعنی گر نبودی بر جہان

صورتے بودی جہان از روی معنی ناتمام

بادشاہ دین ہے تو گردون ہے تیری تخت گاہ
تاج زرین مہر ہی اور چتر ہی تیرا ماہ

منشی دیوان ہے عیسے اور ملک تیری سپاہ
ای سر سریر سروری اورد از جاہ تو جا

وی جہان آفرینش بردہ از نام تو نام

تیری در کے ہین گدا کیخسرو و کاوس و جم
تابع فرمان ہین موسے و مسیح با کرم

تاج سر ہین جاہلان عرش کو نقش قدم
بر سریر احترامت آفتاب از ذرہ کم

بر زمین احتشامت ذرہ خورشید اخرام

از علو رتبہ ات گردید کعبہ مولدت
انبیا گشتند شاہا قمری سرو قدت

غیرت فردوس شد ارض نجف از مرقدت
با شکوہ شعشعہ دستار و رکن و مسندت

تاج جمشیدی چہ و تخت سلیمانی کدام

کر دیا تونے دوبالا احترام نام وحی
تیری باعث سے رہا عالم میں اوج بام وحی

ذات اقدس ہے تیری اکثر ہوا انجام وحی
مبطل بنیاد بدعت مفتی احکام وحی

حاکم ملک شریعت دافع کفر و ظلام

تجھسے روشن ہے جہانمیں ای شہ دین نام وحی
ذات تیری ہے مہ تابانِ اوجِ بام وحی

تو ہی وہ کہتے ہین جسکو حاملِ پیغامِ وحی
مبطل بنیاد بدعت مفتیِ احکامِ وحی

حاکم ملک شریعت دافع کفر و ظلام

کوہ کی بنیاد ہوتی اور نہ پانی کا نشان
یہہ نہین تجھسے نہ پانی ہر نہ لیتا آسمان

بے محابا عرض ہے یہہ ای شہ کون و مکان
سایۂ لطفت بمعنی گر نہ بودی در جہان

صورت بودی جہان از روی معنی ناتمام

آپکی خلقت جو نہی منظور رب انس و جان
ایک کن ہی ہو گئے پیدا زمین و آسمان

ہے بجا کچھ شک نہین ای سرورِ گردون مکان
سایۂ لطفت بمعنی گر نہ بود در جہان

صورتے بودی جہان از روی معنی ناتمام

نوح نے سجدہ کیا لکھا شہا تیرا جو نام — عرش کو تو زمین بھی ہی پہونچا جو وہاں نعل امام
دمبدم ہی یا علی وردِ لب ہر خاص و عام — تا نجف شد آفتاب دین و دنیا را مقام

خاک و دار د شرف زمزم و بیت الحرام

ای امامِ اولین تو نے کیا جسجا مقام — ہو گئی وہ سر زمین غیرت دہ دار السلام
شاہد صادق ہی اس دعوی کا میرے یہہ کلام — تا نجف شد آفتاب دین و دنیا را مقام

خاک و دار د شرف زمزم و بیت الحرام

تیری چشم فیض سے ہی رشک فردوس تر — خار ہای خشک ہیں وہانکے گل تر سے حسین
عرش سے رتبہ میں اعلی ہو کیونکر وہ زمین — کعبۂ اصل ہت ایسے رشک دار باب الیقین

زانکہ دار د عروۃ الوثقای دین رو مقام

دلبر معشوق خالق عاشق جان آفرین — سرو بستان سالت نعم نہال باغ دین
بادشاہ دین و ایمان سرور گردون نشین — آفتاب آسمان دین امیر المومنین ص

والی ملک ولایت حاکم دار السلام

کیجئے اپنے کرم سے ای شہ دین سرفراز — درد دل سے مضطرب ہی ای مسیح کارساز

باہزاران عاجزی ثناہا بصد سوز و گداز — بر در دولت سرایت روی بر خاک نیاز

بادل پر درد بر امید درمان تنہا است

خاک بر سر آه بر لب سینہ بریان داشتن — در نہان از چشم گریان جوش طوفان داشتن

از نظر پوشیده صد چاک گریبان داشتن — درد پنہان پیش درمان چند پنہان داشتن

عاقلی نبود ز درمان درد پنہان داشتن

بند ہفتم

جس زمین پر ای شہ دین تو نے رکھے چند گام — اوس کا ہر ذره ہوا رشک رخ ماه تمام

ساکنان چرخ کے لب پہ جاری ہے کلام — تا نجف شد آفتاب دین و دنیا را مقام

خاک او دارد شرف بر زمزم و بیت الحرام

ساقیا آ پلا اک بادۂ عرفان کا جام — تا بہ کیفیت کرون مدحی شاه انام

بیت یہ لکھون سر کاغذ بعز و احترام — تا نجف شد آفتاب دین و دنیا را مقام

خاک او دارد شرف بر زمزم و بیت الحرام

ہون مین تیری فیض سے گو شاعر جادو رقم | ہے تیری توصیف مین گوہر فشان کلکِ قلم
پر یہی ہے فکر ای معجز نما والا ہمم | نسبت ذات ترا با اوج گردون چون کنم

زانکہ اوج او حضیض قدر دربانِ شما است

قدر ختم الانبیاء و رتبہ والا کی است | چند بشمارم کہ یک وصفِ ترا صد فقرہ ای است
مدتِ عمرم کم و مضمون ثنای تو بسے است | ہر کجا در مجمع قرانِ خدا را آیتے است

از کمال فضل و رحمت خاص در شانِ شما است

لامکان ہے وسعت پرواز او رباز و ہوا | بلبل سدرہ کا ہی وہ ہم صفیر و ہم صدا
کچھ عجب اسکا نہین ای سرور معجز نما | قبہ نہ چرخ را چون دانہ ہر چند ز جا

مرغ تعظیمی کہ آن بر بام ایوانِ شما است

مدح خوان ہے دل سے تیرا ہر کوئی ای ملک دستگاہ | وصف کرتے ہین یہی خضر ملک کا ہر شام و پگاہ
ذاکر ہند یکی صورت ای شہ گردون پناہ | بندۂ بیچارہ کاشی ہند او جان سال و ماہ

روز و شب وردِ خطِ آمل ثنا خوانِ شما است

آنچہ ازوی گلشن فردوس خاری بیش نیست
آنچہ ازوی پایہ گردون حصاری بیش نیست

آنچہ ازوی بحر عمان چشمہ ساری بیش نیست
آنچہ ازوی عالم امکان غباری بیش نیست

صورت دہ چندان کہ نہ ارکان شما است

ذات تیری ہے شہا دنیا مین بے مثل و عدیل
کون جز تیری رہا ہر ایک کا ہر دم کفیل

جبکہ رتبہ تیرا ای عاشق رب جلیل
ہے پیر مکتب خانہ ابداع یعنے جبرئیل

با ہمہ ذہن و فن دکا طفل و بستانِ شما است

ہو ثنا خوان جب تیرا قران مین خود رب جلیل
مدح تیری کیا کرون میری بضاعت ہی قلیل

ہے قصور طبع و عجز فہم کی اک یہہ دلیل
ہے پیر مکتب خانہ ابداع یعنے جبرئیل

با ہمہ ذہن و فن دکا طفل و بستان شما است

تو وہ سرور ہے کہ ہین ساتون فلک نقش قدم
تیری اوج آستان سے عرش کا رتبہ ہی کم

کچھ نہین پروانہ ہین ای بادشاہ باکرم
نسبت ذات ترا با اوج گردون چون کنم

زانکہ اوج و حضیض قدر دربان شما است

هر سخندان از زبان دل ثناخوان شماست — هر کہ و مہ در جہان ممنون احسان شماست
از ہمہ عالم دو بالا رتبہ و شان شماست — آنکہ فرمان قضا موقوف فرمان شماست

دور دوران فلک در زیر دوران شماست

چاک دامان را شعاع مہر تار رفو است — ماہ نو ہم تکمۂ درخشندہ است کو زیب گلو است
بر زبان ہر بشر این بیت حالی گو بگو است — آفتاب کاسمان در سایۂ اقبال او ست

پرتو از لمعۂ گوی گریبان شماست

ابر گوہر بار شاہا جامہ‌ات از دامن است — آستانت از برای بی‌نوایان مأمن است
بزم انجم از رخت پرنور خرمن است — آنچہ گردد زاید و چشم جہان بین روشن است

خرد و قرصے نیست آن ہم فضلۂ خوان شماست

قرض ہر نانے کہ شاہا بر سر خوان شماست — ہر زر نقدی کہ پنہان زیر دامان قضاست
بے بہا لعلے کہ در کوہ بدخشان قضاست — گوہرے کاندر ضمیر کان امکان قضاست

صورت اظہار آن موقوف فرمان شماست

گر سکے تحریر تیرا وصف کیا یہہ بی ہنر — شان تیری کیا ہی کسکو اسکی ہی شاہا خبر

عقل کل کو ور دہی یہہ ببٹ ہر شام و سحر — گر بودی بالاتر از عرش برین جای دگر

گفتمی کانجاست یا امیر المومنین

قدسیان گویند بزم خلد دربار ترا — آشیان بر سدره باشد مرغ گلزار ترا

میشناسد حال وصے خدا یار ترا — فهم انسانی چه داند عزت کار ترا

کافرینش بر نتابد بار مقدار ترا

بند ششم

یا امیر المومنین شان نبی شان شماست — قصر گردون گوشهٔ بای زایوان شماست

عیسی مریم بدین مضمون ثنا خوان شماست — ایکه فرمان قضا موقوف فرمان شماست

دور دوران فلک در دور دوران شماست

ماه کامل گرده نان بر سرخوان شماست — جمله عالم ذله خوار خوان احسان شماست

عقل کل حیران ز کنه رتبه و شان شماست — ایکه فرمان قضا موقوف فرمان شماست

دور دوران فلک در دور دوران شماست

جن و انسان و ملک لکھیں اگر لاکھوں برس ۔۔۔ سب ہیں عاجز نہو اک جزو بھی ستر سے
حشر تک باقی رہی اوصاف کی دلمیں ہوس ۔۔۔ مدح گر شائستہ ذات تو باید گفت بس

کیست تا گوید ثنا یت یا امیر المومنین

تیری قنبر کا ہی شاہوں سے زیادہ کر و فر ۔۔۔ تخت شاہی کا تیرے ہی پہ ہی شاہا عرش پر
فوق پر ہی فوق تجھکو ای خدیو بحر و بر ۔۔۔ گر بودی بالاتر از عرش برین جای دگر

گفتمی کانجاست جا یت یا امیر المومنین

مالک کونین ہی تو ای شہ نیکو سیر ۔۔۔ آسمان تخت شہی مہر مبین ہے چتر زر
اوج تیرا دیکھہ کر کہتا ہوں میں یہ شام و سحر ۔۔۔ گر بودی بالاتر از عرش برین جا ہی دگر

گفتمی کانجاست جا یت یا امیر المومنین

کعبہ ایما تیری دولت سرا ہی سر بسر ۔۔۔ ہے گران رفعت میں اسود بھی تیرا سنگ در
تو وہ والا شان ہے ای سرور نیکو سیر ۔۔۔ گر بودی بالاتر از عرش برین جا ہی دگر

گفتمی کانجاست جا یت یا امیر المومنین

مدح خوان دل سے ہین تیری عیسے گردون پناہ
فہم میرا ہی ثنا مین تیری شاہا عذر خواہ

آج تک روز ازل سے ہر گھڑی شام و پگاہ
باہمہ بالانشینی عقل کل نا بردہ راہ

زیر شادروان ایست یا امیر المومنین

حکم مین تیری ہین سب ماہی سے لیکر تا بماہ
تیری در کے ہین گدا دنیا کی ساری بادشاہ

بے سند کہتا نہین یہہ بات خالق ہے گواہ
آنچہ تو شائستہ آنی زروی عز و جاہ

کس ندا اندر خدایت یا امیر المومنین

مور سے بہی کم ہون مین اور تو سلیمان بارگاہ
ہین گدائی بے نوا کونین کا تو بادشاہ

طبع موزون کیون نہ تیری مدح مین ہو عذر خواہ
آنچہ تو شائستہ آنی زروی عز و جاہ

کس ندا اندر خدایت یا امیر المومنین

مدح تیری گر کیا چاہی ملایک کی سپاہ
ایک شمہ بہی نہو تحریر خالق ہے گواہ

ختم کیے سب آخر کرین ہین عرض ہو کر عذر خواہ
آنچہ تو شائستہ آنی زروی عز و جاہ

کس ندا اندر خدایت یا امیر المومنین

خلق تیرا غنچۂ خاطر کو ہے باد مراد	لطف تیرا ہے گل دل کو نسیم بامداد
بلبلین بہی ان نغمہ پیرا ہین چمن مین شاد شاد	از نسیم باد نوروزی نشاید کرد باد

پیش خلق جانفزا ہیت یا امیر المومنین

ہمسری کی آپ سے ہو کیا مسیحا کو ہوس	ایک وہ زندہ کرین مردہ تو خضر دم مین دس
وصف الاہین کہون گر نہ یہہ ہو کچہ پیش و پس	انچہ عیسیٰ از نفس میکرد در مرز بود و بس

از لب معجز نما ہیت یا امیر المومنین

بندہ جانے تیری رتبہ کی نہین شاہا وہ حد	تجہکو بخشے ہین شرف ذات خدا نے لا تعد
جا بجا قران مین جب جب دکہری رب صمد	خاطر ہیچمن شوریدہ خاطر کی کند

وصف ذات کبریا ہیت یا امیر المومنین

جتنی دنیا کی ہی خلقت نیک ہو شاہا کہ بد	وصف تیرا گر لکھی روز ازل سے تا ابد
ایک شمہ بہی نہو تحریر گر ہو لاکہہ کد	خاطر ہیچمن شوریدہ خاطر کی کند

وصف ذات کبریا ہیت یا امیر المومنین

فیض کی تیری نہ شاہا انتہا ہے اور نہ حد
طاعت معبود مین بہی عرض سایل کی نہ رد
یک زبان ہو کر تجہے کہتے ہین سارے نیک و بد
بسکہ لعل اندر دل کان خاک بر سر میکند

از دل دریا عطایت یا امیر المومنین

وہ سخی تجہکو بنایا حق نے ای والا خرد
مثل تیرا ہوگا اب پیدا نہ کوئی تا ابد
مدح مین تیری یہہ پڑہتے ہین سبہی بانسد وکد
بسکہ لعل اندر دل کان خاک بر سر میکند

از دل دریا عطایت یا امیر المومنین

آپ کا دربار ہی دربار خالق کی قسم
گرچہ بہت سی بہی بہت لکہون تو بہی وہ کم سے کم
دہوم تیری جود کی سن سن کے یا شاہ امم
ہمہ از درگہ لطفت گدای میکنیم

ای ہمہ شاہان گدایت یا امیر المومنین

آپ کی سطوت کے آگے سطوت شاہی ہے کم
تخت ہفت اقلیم ہی شاہا تیری زیر قدم
ذات والا ہی تیری کان سخا بحر کرم
ما ہمہ از درگہ لطفت گدای میکنیم

ای ہمہ شاہان گدایت یا امیر المومنین

کردیا حق نے تیری شاہانہ کیا کیا زیر حکم	آسمان ہے زیر فرمان عرش اعلی زیر حکم
ہیں ازل کے روز سے اعلی وادنی زیر حکم	سرکشان دہر را آورد سرہا زیر حکم

بازوی خیبر کشا ایست یا امیر المومنین

تحت فرمان باغ جنت نخل طوبی زیر حکم	ارض یثرب حکم میں ہے ملک بطحا زیر حکم
منحصر اسپر نہیں ہے ساری دنیا زیر حکم	سرکشانِ دہر را آورد سرہا زیر حکم

بازوی خیبر کشا ایست یا امیر المومنین

کرتی ہے تیری عطا دم میں سایل کو بلند	بخشدی تو نے وہی جو چیز کی جسنے پسند
زیر گردون ہے برابر یہہ صدا ہر جا بلند	خازنانِ کان و دریا کیسہ ہا پر ساختند

روز بازار سخا ایست یا امیر المومنین

کس لئے بطن صدف میں گوہر غلطان ہے بند	کان کے اندر کیا کیون لعل نے رہنا پسند
کھل گیا یہہ راز بس اے بادشاہِ ارجمند	خازنانِ کان و دریا کیسہ ہا پر ساختند

روز بازار سخا ایست یا امیر المومنین

تو ہے اے سلطان دین مسند نشین ہل اتیٰ ذات والا ہی تیری زیب سریر انما

باادب رتبہ تیری کہتے ہین یہہ شاہ و گدا زینت خلقم بجان آور دلطفی کے مرا

وارہان از زینت خلقم بجان مصطفے

دل بسان مرغ بسمل ہست در پہلوی من سر زبار غم نہ خیزد از سر زانوی من

آہ از لب نہ آرم ہست این قابوی من روی رحمت بر متاب ای کام جان از روی من

حرمت جان پیغمبر یک نظر کن سوی من

بند پنجم

آپ ہین شاہ ولایت یا امیر المومنین آپ ہین بحر عنایت یا امیر المومنین

آپ ہین شمع ہدایت یا امیر المومنین ای ستودہ مرخدایت یا امیر المومنین

خواندہ نفس مصطفایت یا امیر المومنین

کیست تا گوید سخایت یا امیر المومنین ص بندہ مدح عطایت یا امیر المومنین ص

چون کند ذاکر ثنایت یا امیر المومنین ای ستودہ مرخدایت یا امیر المومنین

خواندہ نفس مصطفایت یا امیر المومنین

حالت زارم که باید بر من عاجز گریست — مرگ خود میخواهم ای عیسے دوران چاره چیست
گوش کن فریاد من فریادرس غیر از تو نیست — عرض حاجت بر تو حاجت نیست میدانی که چیست

حال اخلاص من اندر خاندان مصطفی

تیری اوج آستان سے عرش اور کرسی ہے پست — جز خدا اور ذات احمد سب ہین تیرے زیر دست
بالیقین لاریب بے شک ای امام حق پرست — رفعت بالای امکان صورت نا ممکن است

ور بود ممکن بود قدر و توان مصطفی

مدح تیری کیا لکھی عاجز ہی شاہا مدح گو — عقل کیا اوسکو کری ادراک جو لا تو ہی جو
بس یہی کہنا ہے کافی ای امام نیک خو — از زبان خلق برناید صفات ذات تو

ور بر آید کی بود غیر از زبان مصطفی

غیر کا ممنون منت ہوں جہان میں تا کجا — بار خاطر لطف ہی اغیار کا صبح و مسا
دست بستہ عرض کرتا ہوں یہ آپ سے تجھسے شہا — منت خلقم بجان آورد لطفی کن مرا

وارہان از منت خلقم بجان مصطفی

گوکہ ہون مشہور عالم شاعر جادو رقم
طوطئ ہندوستان ہون گوکہ اے والا حشم
ملک معنی یہی ہے بالکل میری ہی زیر قلم
گرچہ در عالم باقبال تو ثنا ہا کردہ ام

آنچہ حسان کرد روزی در زبان مصطفے

مدح مین تیری نہین لیکن مجھے تاب سخن
تازہ مضمون یہی ہے ایجاد فکر مہد کہن
ہوگئے عاجز بس زبان خامہ بن ہے حرف زن
لاف مداحی درین حضرت نمی آرم زدن

ای ثنا خوان تو ایزد از زبان مصطفے

گو زبان عاجز ہے ثنا ہا اور شکستہ ہی قلم
سامنے سے آ ہوئی مضمون یہی کرجاتا ہے تمام
ہر دم توصیف ور فکر ہے بیش و کم
گرچہ در عالم باقبال تو ثنا کردہ ام

آنچہ حسان کرد روزی در زبان مصطفے

ناطقہ عاجز ہے لیکن بند ہی کام و دہن
لب کہلتا ہی نہی طوطئ قلم ہے حرف زن
سب ہوئے ہین بہولا یا دہی ہمین اسی ثنا ہ رسن
لاف مداحی درین حضرت نمی آرم زدن

ای ثنا خوان تو ایزد از زبان مصطفے

نخل بند باغ دین ہے ذات تیری ہمگیان　　گلشن ایمان پھلا پھولا ہی مانند جنان
ہیت یہہ ہی طائران قدس کے ورد زبان　　تنبعت آن ابر لسب قمیا دل فتح الباب آن

تازہ دار ز آب نصرت بوستان مصطفے

تا جہان از عدل تو معمور شد ہر گز نتافت　　ظلمت کفر و ستم تا دور شد ہر گز نتافت
تا فروغ شمع کوہ طور شد ہر گز نتافت　　تا کہ عرش شرع زو پر نور شد ہر گز نتافت

از تو روشن تر مہی بر آسمان مصطفے

تھے حبیب کبریا دنیا مین کل شاہون کے شاہ　　تم ور سراعظم ونکی ہوش ہا بی اشتباہ
ہے علی بابہا لاریب فیہ اسپر گواہ　　رہروان عالم تحقیق را نابود راہ

بے زمین بوس در ت بر آستان مصطفے

دونون عالم کے رسول پاک ہین وہ بادشاہ　　قبہ گردون دوان ہے جسکی سقف بارگاہ
قرب ہے تمکو یہی وہ حاصل ہی ای عالم پناہ　　رہروان عالم تحقیق را نابود راہ

بے زمین بوس در ت بر آستان مصطفے

احمد احمد تو ہی مختار زمین و آسمان
ہی خزینہ دار قسمت ذات تیری بیگمان
جسکو چاہے بخشدی تو حاصل صد بحر و کان
از نفوذ گوہر معنی لبالب شد دہان

تا نہادی لب بصورت بر دہان مصطفی

کب بہلا عنقای مغرب کے برابر ہو مگس
تیری جا پر کیا ہو بیٹھا ہو کوئی بوالہوس
عرش تک ابلیس ملعون کا ہو کا دسترس
ای باستحقاق بعد از مصطفی غیر از تو کس

تا نہادہ پای تمکین بر مکان مصطفی

ہی وہ ملعون ہمسری کی جو کری تجھسے ہوس
ہی جو عاقل ایک یہی نکتہ اسے کافی ہے بس
ہو وقار کوہ تمکین کے برابر کب عدس
ای باستحقاق بعد از مصطفی غیر از تو کس

تا نہادہ پای تمکین بر مکان مصطفی

تیر انیزہ آسمان فہم کا ہے کہکشان
ڈہال ہے تیری پناہ شہنشاہ دو جہان
نام ہے قوس قزح جسکا وہ ہی تیری کمان
منبعث آن ابر نیست دریا دل کہ فتح الباب آن

تازہ دار از آب نصرت بوستان مصطفی

تو ہی پاک و طیب و طاہر بسان مصطفے
پاک ہی تیرا دہن مثل دہان مصطفے
ہے زبان تیری شہا گویا زبان مصطفے
ای معظم کعبۂ اصل از زبان مصطفے

قبلۂ دنیا و دین جان و جہان مصطفے

تو ہی دست کبریا تاب و توان مصطفے
تجھسے ظاہر ہے جہانمین قدر شان مصطفے
وصف کرتی ہے سدا تیرا زبان مصطفے
ای معظم کعبۂ اصل از زبان مصطفے

قبلۂ دنیا و دین جان و جہان مصطفے

وصف مین کہی ملک ہین اشی دین تیز زبان
مدح خوان اپنی زبان تو نہین ہین بیان رہی انس و جان
بلبل سدرہ کا یہہ نغمہ ہی ہر دم ہر زمان
از نقود گوہر معنی لبالب شد دہان

تا نہادی لب بصورت بر دہان مصطفے

ہی تیری روضہ کا مثل خلد رضوان باغبان
در تیری درگاہ رفعت مین ہے باب جنان
زمزمہ یہہ طائران قدس کا ہے ہر زبان
از نقود گوہر معنی لبالب شد دہان

تا نہادی لب بصورت بر دہان مصطفے

آپ کی خلقت سے پہلے خلقت آدم تھی کب — آپ کا تھا نور یا نور حبیب پاک رب

قدسیوں نکے عرش پا ہین ذکر ہین جنبا ہین لب — گر نہ بودی ذات پاکت آفرینش را سبب

تا ابد خواستر ون بودی و آدم آب غذ

بند چہارم

یا خدایا تو ہے ثنا ہار تبہ دان مصطفے — تا قیامت تجھسے ہی نام و نشان مصطفے

تو ہے تسکین دل و آرام جان مصطفے — ای معظم کعبہ اصل از بیان مصطفے

قبلۂ دنیا و دین جان و جہان مصطفے

فرع سب ہین تو ہے اصل خاندان مصطفے — تجھسے ہی روشن تھا نام و نشانِ مصطفے

جان عالم مصطفے ہین تو ہی جان مصطفے — ای معظم کعبۂ اصل از بیان مصطفے

قبلہ دنیا و دین جان و جہان مصطفے

افضلِ عالم ہی تو ثنا خوان مصطفے — شان تیری ہے جہان ہین مثل شان مصطفے

مصطفے حق کی زبان ہین تو زبان مصطفے — ای معظم کعبۂ اصل از بیان مصطفے

قبلہ دنیا و دین جان و جہان مصطفے

بسکہ خالق مر ترا از خلق برتر داشتہ | دست تو مثل صدف مملو ز گوہر داشتہ

شد گدا سلطان جو پر پاپیت شہا سر داشتہ | ہر کہ دست حاجتی بر جود تو بر داشتہ

تا قیامت دست جو در حاجت آور یافتہ

قدر تیری اور کیا جانی کوئی غیر از خدا | آبرو دیکھو ملی گر ساقی کوثر کہا

ساتہہ ہی اسکے مگر یہہ بہی تصور بہر ہوا | ساقی کوثر نہ چندان مدح باشد مر ترا

ای ز تو دریای فطرت کان گوہر یافتہ

نور رخ کو دیکہہ کر خورشید شرمندہ ہوا | بدر کامل گہٹ گیا دیکہی جبین کی جب صفا

قامت موزون کے آگے خلد مین طوبی بہتے کیا | با صفای گوہر پاک تو رضوان سالہا

خاک خجلت بر جبین آب کوثر یافتہ

مدح خوان تو اگر عقل ارسطو داشتہ | بر ثنایت یک سر موہم نہ قابو داشتہ

گفت آخر سالہا سر را بزانو داشتہ | با خدا و مصطفی رای تو یکرو داشتہ

از خدا و مصطفی شمشیر و دختر یافتہ

دست والا کو کرون کس منہ سے مین یا بیان — فیض جو اس سے ہوا جاری وہ دریا کہان
نام ہے تیرا ید اللہ ای امام دو جہان — ہر کہ دستت را بدریا کرد نسبت ہیکیان

رشحہ دست ترا دریای اخضر یافتہ

مین کہان اور مدح گوئی تیری ای مولا کہان — ہان اگر کردے عطا وہ مالک نار وجنان
دہو کے کوثر سے زبان کو یہہ کرون ثنا ہا بیان — ہر کہ دستت را بدریا کرد نسبت ہیکیان

رشحۂ دست ترا دریای اخضر یافتہ

آپ کا شیر پر صولت گرد کہای ترک و تاز — شیر گردون سر جہکا وے سامنے با صد نیاز
نعمۂ مرغان جنت ہی یہہ ای بندہ نواز — باز قدرت ہر کجا بال جلالت کرد باز

طائران سدرہ را در زیر پر یافتہ

فیض تجہ سے روز پاتے ہین جہان مین ایک دو — چرخ کو انجم دئی اور نور مہر و ماہ کو
ہو ہم رحمت کی تیری دونون جہانین کیون نہو — روز فتح الباب بر دست دریا بار تو

نسر طائر را فلک چون بط شناور یافتہ

ذات تیری یا امیر المومنین ہے بے بدل — گر کہون کچھ اور تو آتا ہے ایمان مین خلل
یہہ خموشی کی جگہہ ہی اور تامل کا محل — بر امید شکل رویت دست نقاش ازل

نقشہا بر بست لیکن چون تو کمتر یافتہ

ہر کہ مثل طفل نادان دم ز دانائی زدہ — ہر کہ از تو در جہان دعوای یکتائی زدہ
پھر خود گو با بعالم کوس رسوائی زدہ — ہر کہ اندر آفرینش لاف بالائی زدہ

رفعت را ز آفرینش پایہ برتر یافتہ

پایہ رفعت سے تیری رتبہ آدم ہے پست — سنتشی دان خوان احمد مین تو ہے پیش دست
لکھدیا ہے زیر نام پاک یہہ روز الست — ہر کہ مہر مہر تو بر صفحہ جان نقش بست

مخزن دل راچو کان زر تونگر یافتہ

بندہ عاجز ہے کرے وصف سراپا بیان — آب کوثر خلق مین بہر وضو پائی کہان
مختصر یہہ عرض ہے ای رہنمای دو جہان — ہر کہ دستت را بدریا کرد نسبت بیگمان

رشحہ دست ترا دریای اخضر یافتہ

آگے سدرہ سے ہو قربان جبرئیل نامدار — چرخ گردان گوہر انجم کرتے آکر نثار

ہو گئے حیران قدرت رب علا بار بار — صورتے گردد مجسم فتح گوید آشکار

لا فتا الا علی لا سیف الا ذوالفقار

بند سوئم

ای ز دست با سخاوت بی نوا زر یافتہ — وی گرسنہ لذت نان جوین در یافتہ

عرش و کرسی زینت از پائی تو یکسر یافتہ — ای سپہر عظمت از فر تو زیور یافتہ

آفتاب از سایہ چتر تو افسر یافتہ

کوہ و دریا از عطایت لعل و گوہر یافتہ — آسمان از جلوہ مہر تو اختر یافتہ

آبرو از چشمۂ فیض تو کوثر یافتہ — ای سپہر عظمت از فر تو زیور یافتہ

آفتاب از سایہ چتر تو افسر یافتہ

گر وہی تیرے قدم کی غازہ روئی نگار — توتیای چشم حور عین ہے خاک رہ گذار

سنگ در کو تیری پارس جانتے ہیں تاجدار — از غبار درگہہ عرش اختر امت آشکار

کیمیا گر نسخہ گوگرد احمر یافتہ

دشمنِ دینِ خدا جو آن کر تجھسے لڑا — ایک ضربت مین مع مرکب وہ دو ٹکڑے ہوا
ہی یہہ ادنیٰ مرتبہ تیری شجاعت کا تہا — اندران میدان کہ مردانِ سعادت جوے را

از رہِ مردی عنان از دست باید فرس

کثرتِ افواجِ غرب و شرق ہو گر لاتعد — ذات باری جنگ اعدا مین کرے تیری مدد
پشت پر ہو قابضِ ارواح اور آگے لحد — نشترِ شمشیر شیران روی در شریان نہد

چون طبیب مرگ گیرد ساعدن جارا مجس

بر مین جوشن ہاتہہ مین نیزہ کمر مین ذوالفقار — پشت پر وہ ڈہال جس سے ہو خجل ابر بہار
یا علی اوس روز تو جبدم بصد عز و وقار — از میان مشرق میدان آئی مہر وار

رایت نصرت زپیش و آیت دولت زپس

بہاگنے کی راہ بہی ہو جا ہر جانب سے بند — جان دینے کو تری ہر ایک ہے دل سے پسند
شک نہین کچہ اسمین کہتا ہون آ و از بلند — خلق ہفت اقلیم اگر آمر و زہمد ستان شوند

از رہ مردی نہ آرد تاب میدانِ تو کس

جلتے ہین ایک ایک دینا کے مولا نیک و بد — تو نے حاجت کی کبہی محتاج و سائل کی نہ رد
سچ ہے تیری شان وہ ہے اے امام باخرد — گر دل دریا عطایت موج بر گردون زند

لجہ گردون در آن گرداب نماید ہمچو خس

دُر کو دی تو نے چمک بطن صدف مین لا تعد — لعل نے یون رنگ جو پایا یہہ تہی تیری مدد
بحر و بر مین شور ہے اے بادشاہ باخرد — گر دل دریا عطایت موج بر گردون زند

لجہ گردون در آن گرداب نماید ہمچو خس

یا علی شمشیر بران ہے تیری خارا شگاف — راکب و مرکب کو دو کرتی ہے اک ضرب مین صاف
بہول جاتا سب وہ زور و شور وہ لاف و گزاف — صولت بازوت گردستان بدیدی مصاف

مرغ روحش ہمگیان از بیم بشکستی قفس

ایک عالم تجہ سے شاہا گر کرتی اگر مصاف — بے ظفر ہر گز نہو موقوف تا محشر مصاف
صاف قہر حق ہے تیری یا شہ صفدر مصاف — صولت بازوت گردستان بدیدی مصاف

مرغ روحش ہمگیان از بیم بشکستی قفس

تیری اوج مدح کو پہونچے نہ کوئی ہوشمند بیت یہہ پڑہ دون نہ کا ہین عیب ہے گر نبد نبد	بر بریده هست بیان هر طائر عقل بلند گر نشکوهت را بمیزان معانی بر کشند

از رهِ خفت کم آید بو قبیس از یک عدس

لاکہہ بام مدح پر فکر رسا ڈالی کمند بیت یہہ کاغذ پر لکہی خامۂ مدحت پسند	ہاتہہ آئے کا نہین پر ایک مضمون بلند گر نشکوهت را بمیزانِ معانی بر کشند

از رهِ خفت کم آید بو قبیس از یک عدس

آگے تیری چہرۂ پر نور کے آئی تو مہر سن کے اس تقریرِ روشن کو نہ شرمائی تو مہر	جلوهٔ حسن جہان افروز دکہلائی تو مہر چیست با قدرت سپہر و کیست با رائی تو مہر

آن ز قدرت مستعار و این ز رایت مقتبس

تیری بحر جود مین شنا نا نہین ہے جزر و مد نشان مین تیری یہی کہتے ہین سب اہل خرد	فیض جاری ہے تیرا یکسان ازل سے تا ابد گر دل دریا عطایت موج بر گردون زند

لجّۂ گردون در آن گرداب نماید همچو خس

دیکھہ لے گر شکل تیری عین وقت گیر و دار
سطوت شاہی سے ہووے سینہ دشمن فگار
نام ہے تیرا جہان مین ضیغم پروردگار
با شکوہ صولتت دستان نہ آید در شمار
در پر عنقاے مغرب کی شکوہ آرد مگس

غیظ سے دیکھو سوی دشمن جو وقت کارزار
نوک مژگان تیر سان ہو جاے لگے وار پار
یک بان ہو کر کہین سارے مخالف بار بار
با شکوہ صولتت دستان نہ آید در شمار
در پر عنقاے مغرب کی شکوہ آرد مگس

یا علی آگاہ ہے ہر نکتہ سنج و ہوشمند
اوج تیری آستانکا عرش سے بہی ہے دو چند
شعر یہ پڑھتے ہین ملایک یہہ باواز بلند
گر شکوہت را بمیزان معانی بر کشند
از رہ خفت کم آید بو قبیس از یک عدس

تیرے در کا زینہ ہے عرش معلے سے بلند
سنگ در رتبے مین سنگ اسود سے دو چند
شان والا مین یہی کہتے جو ہین عقل مند
گر شکوہت را بمیزان معانی بر کشند
از رہ خفت کم آید بو قبیس از یک عدس

تیری الفت ہی زر ایمان مومن کی محک — فرض ہے تیری ولا جن ہو بشر ہو یا ملک
سب پہ ظاہر ہے کہ روشن ہو تو عالم یک بیک — مہرۂ مہر از گلوی صبح بر نارد فلک

گر نہ از مہر تو آید صبح صادق را نفس

سیر کر سکیو او تمہین گر آپ منزل مہر و ماہ — بن گئے خادم ساتھ ہون عیسے گردون بارگاہ
کچھ عجب اسکا نہین ای بادشاہ دین پناہ — کاروان سالار جاہت چون کند آہنگ راہ

چرخ را بر دست پیش آہنگ بندد چون جرس

کہتے تہے جنگ احد مین جبرئیل نامدار — لا فتی الا علی لا سیف الا ذوالفقار
دست و بازو مین ہے تیری قوت پروردگار — با شکوہ صولتت دستان آید در شمار

در بر عنقای مغرب کی شکوہ آرد مگس

قتل سب ہوئے ن ہون مقابل تجھسے گر اعدا ہزار — اونگلیان ہین دونو ہاتھونکی تیری سن و الفقار
اس سوا کیا اور لکھون ای شہ گردون وقار — با شکوہ صولتت دستان نہ آید در شمار

در بر عنقاے مغرب کی شکوہ آرد مگس

سیر کو او تہے جو تو شاہی گردون فرس
حور عین آ کر رکابو پر کرین آنکھونکو مس
ہیت یہہ پر ہتی چلے فوج ملائک پیش و پس
ای بغیر از مصطفے نابودہ ہمتای تو کس
بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

فکر عالی کا اگر طائر اوڑے لاکہون برس
تیری اوج مدح سے شاہانہ ہرگز ہو مس
عرش کے پایہ پہ یہہ لکہدون اگر ہو دسترس
ای بغیر از مصطفے نابودہ ہمتای تو کس
بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

صاف بن جاسے طلا مس کو کرو شاہا جو مس
دم مین مردہ کو کرو زندہ وہ ہو عیسی نفس
شان والا مین یہی کہتے ہین قدسی پیش و پس
ای بغیر از مصطفے نابودہ ہمتای تو کس
بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

ذرہ ذرہ کی زبان ہے سما سے تا سمک
تیری پرتو سے مہ و خورشید ہین ہے یہہ چمک
ہر سحر سوی نجف ہو کر یہہ کہتے ہین ملک
مہرہ مہر از گلوی صبح بر نارو فلک
گر نہ از مہر تو آید صبح صادق را نفس

فارغ از رنج و غم عالم رسول اللہ بود — از تو شاہا بس جہان خورم رسول اللہ بود

ذات تو باشد نگین خاتم رسول اللہ بود — ای کہ مداحش خدا ہم دم رسول اللہ بود

گر کسے ہمتا نش باشد ہم رسول اللہ بود

بند دویم

گنبد عالی کا ہے خورشید تاباں اک کلس — سائبان بننے کی رکھتا ہے فلک دل میں ہوس

آستان بوسی کو آئی عرش گر ہو دسترس — ای بغیر از مصطفیٰ نا بود ہمتای تو کس

بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

بلبل خوش لہجہ ہوں دنیا ہے مجھکو اک قفس — باغ کے گل بوٹے ہیں میری نظر میں خار و خس

مدح سنجی میں تیری عاجز ہوں مثل مگس — ای بغیر از مصطفیٰ نا بود ہمتای تو کس

بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

مدح کے میدان میں ہو جولان گری کی گر ہوس — لنگ ہو وی ٹھوکریں کھا کھا کے خامہ کا فرس

تھام کر گر دامن کروں یہہ عرض گر ہو دسترس — ای بغیر از مصطفیٰ نا بود ہمتای تو کس

بست بر مہر تو ایزد مہر حور العین بس

تو نہوتا تو نہوتی پھر کبھی بنیاد خلق
کون سنتا خلق مین یا پناہ دین فریاد خلق

وصف مین تیری ہمیشہ ہی رہی اوراد خلق
صورت معنی فطرت باعث ایجاد خلق

بہترین نسل آدم نفس خیر المرسلین

خلق مین پیدا ہوے حضرت پئی امداد خلق
کسطرح پائے نہ تسکین خاطر ناشاد خلق

خلق مین ہر جتنے ہین سب ہیبت با وقت داد خلق
صورت معنی فطرت باعث ایجاد خلق

بہترین نسل آدم نفس خیر المرسلین

لوث عصیان سے بری ہے آپکا دامان عمر
طی کیا ہی طاعت معبود مین میدان عمر

کسکو ہوتے ہین میسر یہ سر و سامان عمر
ناشنیده از زمان مهد تا پایان عمر

بے رضای حق ز تو حرفی کراما کاتبین

مدح مین تیری زبان بندۂ عاجز ہے لال
خلق مین ہے کون ایسا جس سے دون تجھکو تیری مثال

دخل دی کیا عقل ناقص کو کوئی صنا کمال
مثل تو چون شبہ آئینہ بہمہ حالت محال

در بود ممکن نبہ الا رحمت للعالمین

قدر و رتبہ مین تیری کسی کا ہے کسکو اختلاف
تو ہے فخر خاندان ہاشم و عبد مناف
تیری قدرت دیکھکر کہتے ہین قدسی صاف صاف
صاحب دیوان امرت موسے دریا شگاف

پردہ دار بام قصر عیسئے گردون نشین

حضرت جبریل کرتے ہین تیرے در کا طواف
ہے ولادت کا تیری کعبہ مین سکو اعتراف
منحرف قبلہ سے ہے سمجھے جو اسمین اختلاف
صاحب دیوان امرت موسئے دریا شگاف

پردہ دار بام قصر عیسی گردون نشین

خضر اکثر روز کرتے ہین تیرے در کا طواف
مرتبہ ونکا تیری سے ہے نوح نبی کو اعتراف
ہے خلیل اللہ کے لب پہ جاری صاف صاف
صاحب دیوان امرت موسی دریا شگاف

پردہ دار بام قصر عیسی گردون نشین

ہے برابر لاکھ حج کے تیرے در کا اک طواف
سنگ اسود مرتبہ مین سنگ در ہی صاف صاف
شان وہ الامین ملک کہتے ہین سب بے اختلاف
صاحب دیوان امرت موسی دریا شگاف

پردہ دار بام قصر عیسئی گردون نشین

آپ پر روشن ہے راز مخفی اسرار غیب
آپ سے پنہان نہین ظاہر ہین آثار غیب

ذات والا کے محول سب ہین کاروبار غیب
مقصد تنزیل و بلغ مرکز اسرار غیب

مطلع تسیلوہ شاہد مقطع حبل المتین

زور کیا دست و قلم مین ہے جو کچھ مدحت لکھون
مجھ سے کیا مضمون ہو پیدا بندۂ ناچیز ہون

مدح مین قدسی ہین عاجز مین بھلا اس سے کیا کہون
نقش بند کاف و نون از بد و فطرت تا کنون

تا کشیدہ چون مہ رخسار تو نقش مبین

ماہ تابان کیا ہے جو رخسار سے تشبیہ دون
یہہ ہے کامل وہ ہی ناقص خوب ہے یہ وہ زبون

گر شعاع مہر ہو خامہ تو البتہ لکھون
نقش بند کاف و نون از بد و فطرت تا کنون

تا کشیدہ چون مہ رخسار تو نقش مبین

عمر خضر و نوح کی گر پاؤن اور لکھا کرون
ایک ذرہ بھی نہ وصف ذات والا کہ سکون

مر کے روز حشر پھر اس کو تو پڑھتا اٹھون
نقش بند کاف و نون از بد و فطرت تا کنون

تا کشیدہ چون مہ رخسار تو نقش مبین

تیری اوج در کے آگے پست ہین آسمان   قصر عالی کی ہین ثنا ہا سب ملائک یا آسمان

عرش اعلی سے بہی برتر ہی کہین تیرا مکان   در جہان از روی حشمت جون جہان در جہان

برزمین از روے رفعت آسمانی برزمین

سب ہمہ سے ہین آپکی رحمت سے مولا مستفیض   مہر رخشان ماہ تابان اوج خضر مستفیض

بحر و بر ہین بہرہ ور اور کوہ و صحرا مستفیض   از عطاے دست فیاض تو دریا مستفیض

و زریاض نگہت طبع تو رضوان خوشہ چین

ہے لب لعلین سے یاقوت مصفا مستفیض   سلک دندان سے ہوا ہے دُر یکتا مستفیض

ہے کف پر نور سے دست موسی مستفیض   از عطاے دست فیاض تو دریا مستفیض

و زریاض نگہت طبع تو رضوان خوشہ چین

قامت موزون سے ہے جنت مین طوبی مستفیض   نور سے رخ کے ہی مہر عالم آرا مستفیض

ہین سخاوجود سے اعلی و ادنی مستفیض   از عطاے دست فیاض تو دریا مستفیض

و زریاض نگہت طبع تو رضوان خوشہ چین

ذات والا آپکی ہے راز دار کو کشف
آپ ہین امی شاہ والا شہریار کو کشف
سب کہلاتے ہے آپ ہر نقش و نگار کو کشف
عالم علم لدنی شہسوار کو کشف

ناصر حق نفس پیغمبر امام المتقین

ذات والا آپکی ہے معدن جود و سخا
کون ہے جو آپ کو کہتا نہین ہے بر ملا
آپ ہی کی شان مین نازل ہوے ہل اتی
صاحب یوفون بالنذر آفتاب انما

قرۃ العین لعمرک نازش روح الامین

مدح ذات پاک حضرت کی کجا اور مین کجا
شاہد صادق ہے جرات کی حدیث لافتا
ہل اتی سے سر بسر ظاہر ہے حضرت کی عطا
صاحب یوفون بالنذر آفتاب انما

قرۃ العین لعمرک نازش روح الامین

قصر عالی کی ہے آگے آسمان اک سائبان
کسطرح ہو تیری نام قصر کی رفعت بیان
عرش اعلی جسکو کہتے ہین وہ ہے ادنا مکان
در جہان از روے حشمت چون جہانے در جہان

بر زمین از روے رفعت آسمانے بر زمین

مدح تیری کیا لکھون مین اے نبی کے جانشین	خال رخ ہے اختر تابندہ سے روشن کہین
صاف ماہ نو ہی ابرو ماہ کامل ہے جبین	السلام ای سایۂ ات خورشید رب العالمین

آسمان عز و تمکین آفتاب داد و دین

آپ کا نقش قدم ہی غیرت مہر مبین	گرد کفش پا سے ذرہ ماہ کو نسبت نہین
صاف کہتا ہے قلم یہہ لوح پر رکہکر جبین	السلام ای سایۂ ات خورشید رب العالمین

آسمان عز و تمکین آفتاب داد و دین

حورین کہتے ہین ہمین ہر حید بہشت خلد	جسکو چاہے بخشدے حضرت کا قنبر بہشت خلد
تو وہ گل ہے جس سے رہتے ہین معطر بہشت خلد	منقشے ہر چار دفتر خواجہ ہر بہشت خلد

داور ہر شش جہت اعظم امیر المومنین

آپکے روح الامین ہین سوز بانسے متصف	آپ ہے سب راز و اسرار خدا مین منکشف
آپکے رتبونکی ساری انبیا ہین معترف	عالم علم لدنی شہسوار لو کشف

ناصر حق نفس پیغمبر امام المتقین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بند اول

ذات احمد کے سوا کوئی تیرا ہمسر نہین — پست ہے تیری شرف کے اوج سے عرش برین

جھک کے کہتے ہین در اقدس پہ جبریل امین — السلام ای سایۂ ات خورشید رب العالمین

آسمان عز و تمکین آفتاب داد و دین

آپ کی دولت سرا ہی عرش بالای زمین — آپ کی خاک قدم ہے سرمۂ چشم یقین

کہتے ہین آداب سے یہہ عیسی گردون نشین — السلام ای سایۂ ات خورشید رب العالمین

آسمان عز و تمکین آفتاب داد و دین

بعون عنایت ایزدی و فضل نامتناہی خداوندی

منظوم نادر

سنہ ۱۲۹۱

[illegible]

مطبع گیان پرکاش میرٹھ باہتمام لالہ بابو بید صاحب طبع شد